

PROGRAM CODE

प्रोग्राम कोड

1 8

PAPER-I (पेपर-I)

(Question Booklet / प्रश्न पुस्तिका)

Q.B. Number:

Q.B. Series: A

DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO

जब तक कहा न जाए इस प्रश्न पुस्तिका को न खोलें

**Important:** Please refer to your admit card while filling in details in this Question Booklet.

महत्वपूर्ण: कृपया अपने प्रवेश पत्र को देखकर प्रश्न पुस्तिका में विवरण भरें

The written test structure is as given below / लिखित परीक्षा संरचना नीचे दी गई है

Test Components परीक्षण घटक	Question Nos. प्रश्न-संख्या	No. of Questions कुल प्रश्न	Questions to be Attempted (Total Marks) कुल प्रश्न हल करने हैं (कुल अंक)	Answers to be marked/ written on उत्तर किस पर लिखना है
Part A: Objective Type (MCQ) भाग-A: वस्तुनिष्ठ टाइप	1 – 20	20	20 (20 Marks)	OMR उत्तर पत्रक
Part B: Objective Type (MSQ) भाग-B: वस्तुनिष्ठ टाइप	21 – 35	15	15 (30 Marks)	

Please read instructions on the back cover carefully. पिछले कवर पर दिए गए अनुदेशों को ध्यान से पढ़िए।

Use blue/black ball point pen to fill in the following particulars.

कृपया निम्नलिखित जानकारियां को भरने के लिए नीले/ काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।

Roll No. / अनुक्रमांक

--	--	--	--	--	--	--	--

NOTE : Confirm that the 1st and 2nd digits of your Roll No. are

टिप्पणी: सुनिश्चित कर लें कि आपके रोल नं. के प्रथम एवं द्वितीय अंक

1	8
---	---

If not bring it to the notice of the invigilator.

हैं। यदि नहीं, तो इसे निरीक्षक की जानकारी में लाएं।

Name of Candidate / परीक्षार्थी का नाम:.....

Signature of Candidate

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर

--

Signature of Invigilator

निरीक्षक के हस्ताक्षर

--

This Question Booklet is to be returned on completion of the test.

परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न पुस्तिका लौटा दें।

## INSTRUCTIONS TO CANDIDATE

1. Fill up the necessary information in the space provided on the cover of Question Booklet and the OMR Answer-Sheet before commencement of the test.
2. **The duration of the Paper-I is 90 minutes.**
3. Please check for completeness of the Question Booklet immediately after opening.
4. There are **35 objective type questions in Paper-I (Part-A and Part-B).**
5. **Part-A contains 20 questions.** Each question has **FOUR** options (A), (B), (C) and (D). **ONLY ONE** of these four options is the correct answer. For each question, choose the option corresponding to the correct answer.  
Answer to each question will be evaluated according to the following marking scheme:  
Full Marks: +1 If **ONLY** the correct option is chosen;  
Zero Marks: 0 If none of the options is chosen (i.e. the question is unanswered);  
Negative Marks: -0.25 In all other cases.
6. **Part-B contains 15 questions.** Each question has **FOUR** options (A), (B), (C) and (D). **ONE OR MORE THAN ONE** of these four option(s) is (are) correct answer(s). For each question, choose the option(s) corresponding to (all) the correct answer(s).  
Answer to each question will be evaluated according to the following marking scheme:  
Full Marks: +2 If only (all) the correct option(s) is(are) chosen;  
Partial Marks: +1.5 If all the four options are correct but **ONLY** three options are chosen;  
Partial Marks: +1 If three or more options are correct but **ONLY** two options are chosen, both of which are correct;  
Partial Marks: +0.5 If two or more options are correct but **ONLY** one option is chosen and it is a correct option;  
Zero Marks: 0 if none of the option is chosen (i.e the question is unanswered).  
Negative Marks: -0.25 In all other cases.
7. In case of any ambiguity in translation, the English version will be deemed authentic.
8. Objective type Answers are to be marked on the OMR Answer-Sheet, which is provided separately.
9. Use only **Blue/Black Ball Point Pen** to darken the circle/oval for answering.
10. Once a/an circle/oval is darkened as answer to the question, it is final. Answer option once darkened cannot be changed.
11. Rough work, if any, is to be done on the Question Booklet only. No separate sheet will be provided/used for Rough Work.
12. **Calculator, Mobile, etc., are not permitted inside the examination hall.**
13. Candidates seeking, receiving and/or giving assistance during the test will be disqualified.
14. Appropriate civil/criminal proceedings will be instituted against the candidate taking or attempting to take this Question Booklet or part of it outside the examination hall.
15. The right to exclude any question(s) from final evaluation rests with the testing authority.
16. Do not seek clarification on any item in the question booklet from the test invigilator. Use your best judgment.

**This Question Booklet and OMR Answer Sheet are to be returned on completion of the test.**

Part -A

1 Garo is

- A) A language in North East India  
C) The name of a tribe in Gujarat

- B) A Maharashtrian sweet dish  
D) The capital of Goa, Daman Diu

गारो है

- A) पूर्वोत्तर भारत की एक भाषा  
C) गुजरात की एक जनजाति का नाम

- B) महाराष्ट्र का एक मीठा व्यंजन  
D) गोवा की राजधानी, दमन दीव
- 

2 A cello is

- A) A South Indian coffee plant  
C) A form of dance drama

- B) An encyclopedia  
D) A musical instrument

सेलो है

- A) एक दक्षिण भारतीय कॉफी का पौधा  
C) नृत्य नाटक का एक रूप

- B) एक विश्वकोश  
D) एक वाद्य यंत्र
- 

3 Lavani is

- A) A maharashtrian way of wearing a sari  
C) A form of song and dance in Maharashtra

- B) A meat preparation in Western Maharashtra  
D) A Gujarati art form

लावणी है

- A) साड़ी पहनने का महाराष्ट्रीयन तरीका  
C) महाराष्ट्र में गीत और नृत्य का एक रूप

- B) पश्चिमी महाराष्ट्र का एक मांस व्यंजन  
D) गुजराती कला का रूप
- 

4 M S Subbulakshmi was a well known

- A) Kannada actress  
C) Kannada musician

- B) Carnatic vocalist  
D) Telugu novelist

एम एस सुब्बुलक्ष्मी एक जानी-मानी

- A) कन्नड़ अभिनेत्री थीं  
C) कन्नड़ संगीतकार थीं

- B) कर्नाटक गायिका थीं  
D) तेलुगु उपन्यासकार थीं

- 5 Mahabalipuram, located in Tamil Nadu is known for its
- A) Cluster of underground architectural water ways
  - B) Three magnificent forts along Sahyadri mountains built by Shivaji Maharaj
  - C) Temples and monuments built by the Pallava dynasty
  - D) Rich bio diversity of seals along it's wet lands

तमिलनाडु में स्थित महाबलीपुरम किस के लिए जाना जाता है?

- A) भूमिगत वास्तुशिल्प जलमार्गों का समूह
  - B) शिवाजी महाराज द्वारा निर्मित सह्याद्री पर्वत के किनारे तीन शानदार किले
  - C) पल्लव वंश द्वारा निर्मित मंदिर और स्मारक
  - D) इसकी नम भूमि के साथ सील या जलव्याघ्र की समृद्ध जैव विविधता
- 

- 6 Farsi is a/an

- A) Indian snack
- B) Architectural style
- C) Language
- D) Type of raga

फ़ारसी है

- A) एक भारतीय नाश्ता
  - B) एक वास्तुशिल्पीय शैली
  - C) एक भाषा
  - D) राग का एक प्रकार
- 

- 7 Madhubani Art is a tradition of the region:

- A) Vidarbha
- B) Awadh
- C) Mithila
- D) Konkan

मधुबनी कला किस क्षेत्र की परंपरा है?

- A) विदर्भ
- B) अवध
- C) मिथिला
- D) कोंकण

- 8 Lalan Fakir belongs to  
A) Meghalaya, India  
B) Kushtia, Bangladesh  
C) Tripura, India  
D) Jaffna, Sri Lanka

लालन फकीर इनमें से कहाँ से हैं?

- A) मेघालय, भारत  
B) कुश्तिया, बांग्लादेश  
C) त्रिपुरा, भारत  
D) जाफना, श्रीलंका
- 

- 9 Basho is well known as  
A) A Bharatanatyam dancer  
B) A Punjabi filmmaker  
C) A Japanese haiku poet  
D) A Greek scriptwriter

बाशो को किस रूप में जाना जाता है?

- A) एक भरतनाट्यम नर्तक  
B) एक पंजाबी फिल्म निर्माता  
C) एक जापानी हाइकू कवि  
D) एक ग्रीक पटकथा लेखक
- 

- 10 'Charandas Chor' is written by  
A) Vijay Tendulkar  
B) Habib Tanvir  
C) Badal Sircar  
D) Girish Karnad

'चरणदास चोर' किसके द्वारा लिखित है?

- A) विजय तेंदुलकर  
B) हबीब तनवीर  
C) बादल सरकार  
D) गिरीश कर्नाड
- 

- 11 The Gandhara school of art was a combination of which of the following styles?  
A) Indian and Greek style  
B) Indian and Persian style  
C) Originally pure Indian  
D) Indian and South Indian style

गांधार कला शैली निम्नलिखित में से किन शैलियों का संयोजन था?

- A) भारतीय और ग्रीक शैली  
B) भारतीय और फारसी शैली  
C) मूल रूप से शुद्ध भारतीय  
D) भारतीय और दक्षिण भारतीय शैली

- 12 Which is the oldest Philosophical system in India?
- A) Samkhya  
B) Mimamsa  
C) Vaishesika  
D) Charvaka

भारत की सबसे पुरानी दर्शन प्रणाली कौन-सी है?

- A) सांख्य  
B) मीमांसा  
C) वैशेषिक  
D) चार्वाक
- 

- 13 Famous Thumri singer Girija Devi is related to the
- A) Lucknow Gharana  
B) Benaras Gharana  
C) Jaipur Gharana  
D) Gwalior Gharana

प्रसिद्ध ठुमरी गायिका गिरिजा देवी का संबंध किससे है?

- A) लखनऊ घराना  
B) बनारस घराना  
C) जयपुर घराना  
D) ग्वालियर घराना
- 

- 14 Who is considered as the Father of Carnatic Music?
- A) Sant Kanakadasa  
B) Sant Purandara Dasa  
C) Sant Tyagaraja  
D) Sant Dikshitar

कर्नाटक संगीत का जनक किसे माना जाता है?

- A) संत कनकदास  
B) संत पुरंदर दास  
C) संत त्यागराज  
D) संत दीक्षितार
- 

- 15 The Animation Film 'Bombay Rose' is made by whom?
- A) Gitanjali Rao  
B) Shilpa Ranade  
C) Ishu Patel  
D) Ram Mohan

एनिमेशन फिल्म 'बॉम्बे रोज' किसके द्वारा बनाई गई है?

- A) गीतांजलि राव  
B) शिल्पा रानाडे  
C) ईशु पटेल  
D) राम मोहन

16 In which art movement are objects broken up, analyzed and reassembled in an abstract form?

- A) Cubism  
B) Surrealism  
C) Fauvism  
D) Dadaism

किस कला आंदोलन में वस्तुओं का विश्लेषण किया जाता है, उन्हें तोड़ा जाता है और एक अमूर्त रूप में फिर से जोड़ा जाता है?

- A) क्यूबिज्म  
B) अतियथार्थवाद  
C) फाउविज्म  
D) डाडावाद
- 

17 Who has directed the film 'The song of Scorpions'?

- A) Anup Singh  
B) Rajan Khosa  
C) Kumar Shahani  
D) Pushendra Singh

फिल्म 'द सॉन्ग ऑफ स्कॉर्पियन्स' का निर्देशन किसने किया है?

- A) अनूप सिंह  
B) राजन खोसा  
C) कुमार शाहनी  
D) पुष्पेंद्र सिंह
- 

18 The musical Instrument, Sitar, is Invented by whom?

- A) Naubat Khan  
B) Tansen  
C) Amir Khusrow  
D) Baiju Bawra

संगीत वाद्ययंत्र सितार का आविष्कार किसके द्वारा किया गया है?

- A) नौबत खान  
B) तानसेन  
C) अमीर खुसरो  
D) बैजू बावरा
- 

19 Who is the director of the film 'Rome Open City'?

- A) Roberto Rossellini  
B) Vittorio De Sica  
C) Luchino Visconti  
D) Federico Fellini

फिल्म 'रोम ओपन सिटी' के निर्देशक कौन हैं?

- A) रॉबर्टो रोसेलिनी  
B) विटोरियो डी सिका  
C) लुचिनो विस्कॉन्टी  
D) फेडेरिको फेलिनी

20 Bastar is located in which state of India?

- A) Jharkhand
- C) Odisha

- B) Chattisgarh
- D) Bihar

बस्तर भारत के किस राज्य में स्थित है?

- A) झारखंड
- C) उड़ीसा

- B) छत्तीसगढ़
- D) बिहार



**Part-B**

21 Which of the following situations has a possibility of clicking a photograph with a silhouette effect?

- A) A couple having a candle light dinner
- B) A man walking in a jungle on a moonless night
- C) A man watching a movie in a cinema hall
- D) A farmer sowing seeds in a farm at sunrise

निम्नलिखित में से किस स्थिति में सिल्हूट प्रभाव के साथ एक तस्वीर क्लिक करने की संभावना है?

- A) एक जोड़ा मोमबत्ती की रोशनी में रात का खाना खा रहा है
- B) एक आदमी एक चांदनी रात में जंगल में घूम रहा है
- C) एक सिनेमा हॉल में एक फिल्म देख रहा एक आदमी
- D) सूर्योदय के समय खेत में बीज बोता किसान

---

22 Which of the following statement /s is / are TRUE about Sunlight?

- A) Sunlight is the ONLY source of natural light on Earth
- B) Moonlight is a refracted form of Sunlight
- C) Sunlight has the same colour at the source but after reaching the earth's atmosphere it changes its colour at different times of the day
- D) Sunlight can travel in a vacuum

सूर्य के प्रकाश के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सत्य है/हैं?

- ए) सूर्य का प्रकाश पृथ्वी पर प्राकृतिक प्रकाश का एकमात्र स्रोत है
- बी) चांदनी सूर्य के प्रकाश का अपवर्तित रूप है
- सी) स्रोत पर सूर्य के प्रकाश का रंग समान होता है लेकिन पृथ्वी के वायुमंडल में पहुंचने के बाद दिन के अलग-अलग समय में यह अपना रंग बदलता है
- डी) सूर्य का प्रकाश निर्वात में चल सकता है

---

23 In an IPL cricket match, at which of the following positions inside the cricket ground are the cameras placed?

- A) Inside the ball
- B) On the umpire's cap
- C) Inside the stump
- D) On the wicket keeper's helmet

एक आईपीएल क्रिकेट मैच में, क्रिकेट मैदान के अंदर निम्नलिखित में से किन स्थानों पर कैमरे लगाए जाते हैं?

- A) गेंद के अंदर
- B) अम्पायर की टोपी पर
- C) स्टंप के अंदर
- D) विकेट कीपर के हेलमेट पर

24 Which of the following films are cinematographed by Subrata Mitra?

- A) 'Pather Panchali' B) 'Shakespearwallah'  
C) 'New Delhi Times' D) 'The Chess Players'

निम्नलिखित में से कौन सी फिल्म सुब्रत मित्र द्वारा छायांकित की गई है?

- A) 'पाथेर पांचाली' B) 'शेक्सपियरवाला'  
C) 'न्यू डेल्ही टाइम्स' D) 'शतरंज के खिलाड़ी'

25 In a digital camera F- stop and shutter speed are the two independent setting to set the image exposure. In order to set the exposure a pair of two numbers from each setting is selected. The setting options of a camera are given in the following table:

F- stop	1.4	2	2.8	4	5.6
Shutter speed	1/50	1/100	1/200	1/400	1/800

In the both settings, with every consecutive number of left to right, the exposure becomes half and the exposure doubles as we move from right to left. A photographer has exposed an image with F- stop 2 and shutter speed 1/400. Which of the following settings will keep the exposure unchanged?

- A) F- stop 4 and shutter Speed 1 /200 B) F- stop 5.6 and shutter Speed 1 /50  
C) F- stop 2.8 and shutter Speed 1 /200 D) F- stop 1.4 and shutter Speed 1 /800

एक डिजिटल कैमरा में एफ-स्टॉप और शटर स्पीड इमेज एक्सपोजर सेट करने के लिए दो स्वतंत्र सेटिंग हैं। एक्सपोजर सेट करने के लिए प्रत्येक सेटिंग से दो नंबरों की एक जोड़ी का चयन किया जाता है। एक कैमरे के सेटिंग विकल्प निम्न तालिका में दिए गए हैं:

एफ- स्टॉप	एफ- स्टॉप	1.4	2	2.8	4	5.6
शटर गति	शटर गति	1/50	1/100	1/200	1/400	1/800

दोनों सेटिंग्स में, बाएं से दाएं की लगातार संख्या के साथ, एक्सपोजर आधा हो जाता है और जैसे ही हम दाएं से बाएं जाते हैं एक्सपोजर दोगुना हो जाता है। एक फोटोग्राफर ने एफ-स्टॉप 2 और शटर स्पीड 1/400 के साथ एक छवि को उजागर किया है। निम्न में से कौन सी सेटिंग एक्सपोजर को अपरिवर्तित रखेगी?

- A) एफ- स्टॉप 4 और शटर स्पीड 1/200 B) एफ-स्टॉप 5.6 और शटर स्पीड 1/50  
C) एफ-स्टॉप 2.8 और शटर स्पीड 1/200 D) एफ-स्टॉप 1.4 और शटर स्पीड 1 /800

26 Which of the following elements [or their equivalent] of modern cameras are NOT found in a pin hole camera?

- A) A lens [an optical element]
- B) An aperture [a light controlling element]
- C) A sensor [a light sensitive element]
- D) A shutter [a moving element in front of the sensor]

पिन होल कैमरे में निम्नलिखित में से कौन से तत्व [या उनके समकक्ष] आधुनिक कैमरों में नहीं पाए जाते हैं?

- ए) एक लेंस [एक ऑप्टिकल तत्व]
- बी) एक एपर्चर [एक प्रकाश नियंत्रण तत्व]
- सी) एक सेंसर [एक प्रकाश संवेदनशील तत्व]
- डी) एक शटर [सेंसर के सामने एक गतिशील तत्व]

---

27 Which of the following statements about light is/ are TRUE?

- A) Light is a form of Electro-magnetic radiation
- B) Light contains infinitely small packets of energy called electrons
- C) Light needs a physical medium to travel
- D) There is a larger range of radiations available in the universe, a part of which can be sensed by the human eye which is called as 'light'

प्रकाश के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सत्य है/हैं?

- ए) प्रकाश विद्युत-चुंबकीय विकिरण का एक रूप है
- बी) प्रकाश में ऊर्जा के अनंत छोटे-छोटे पैकेट होते हैं जिन्हें इलेक्ट्रॉन कहा जाता है
- ग) प्रकाश को यात्रा करने के लिए एक भौतिक माध्यम की आवश्यकता होती है
- डी) ब्रह्मांड में विकिरणों की एक बड़ी रेंज उपलब्ध है, जिसके एक हिस्से को मानव आँख से महसूस किया जा सकता है जिसे 'प्रकाश' कहा जाता है।

28 Which of the following colors is / are found in the logo of Google?

- A) Red B) Green  
C) Yellow D) Blue

निम्नलिखित में से कौन सा रंग Google के लोगो में पाया जाता है?

- A) लाल B) हरा  
C) पीला D) नीला
- 

29 Which of the following lenses are used in photography?

- A) Tele photo lens B) Micro lens  
C) Macro lens D) Fish eye lens

फोटोग्राफी में निम्नलिखित में से किस लेंस का उपयोग किया जाता है?

- A) टेली फोटो लेंस B) माइक्रो लेंस  
C) मैक्रो लेंस D) फिश आई लेंस
- 

30 What does R stands for in DSLR?

- A) Reflection B) Reflex  
C) Refraction D) Remodeling

डीएसएलआर (DSLR) में 'आर' का क्या अर्थ है?

- A) प्रतिबिंब B) अनैच्छिक क्रिया  
C) अपवर्तन D) रीमॉडेलिंग
- 

31 What is the unit of shutter speed?

- A) Meters/Second B) ASA  
C) Second D) Light year

शटर स्पीड की इकाई क्या है?

- A) मीटर/सेकंड B) ASA  
C) सेकंड D) प्रकाश वर्ष

32 In a visible spectrum of light, the color having longest & shortest wavelengths are

- A) Red - Violet  
B) Violet - Green  
C) Blue - Green  
D) Yellow - Red

प्रकाश के दृश्य स्पेक्ट्रम में, सबसे लंबे और सबसे छोटे तरंग दैर्ध्य वाले रंग होते हैं

- A) लाल - बैंगनी  
B) बैंगनी - हरा  
C) नीला - हरा  
D) पीला - लाल
- 

33 Handheld camera movement is best suited for-

- A) documentary style shoot  
B) news reporting  
C) intense dramatic sequences  
D) interview sequences

हैंडहेल्ड कैमरा मूवमेंट सबसे उपयुक्त है-

- A) वृत्तचित्र शैली की शूटिंग के लिए  
B) समाचार रिपोर्टिंग के लिए  
C) गहन नाटकीय अनुक्रम के लिए  
D) साक्षात्कार अनुक्रम के लिए
- 

34 Which of the following are characteristics of a gaming computer?

- A) Powerful Video Card  
B) Great Memory  
C) Powerful Processor  
D) none of the above

गेमिंग कंप्यूटर की निम्नलिखित में से कौन सी विशेषताएँ हैं?

- A) शक्तिशाली वीडियो कार्ड  
B) ग्रेट मेमोरी  
C) शक्तिशाली प्रोसेसर  
D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- 

35 Which of the following Indian films are adaptations of Indian literary texts?

- A) Black Friday  
B) Uri  
C) The White Tiger  
D) Haider

निम्नलिखित में से कौन सी भारतीय फिल्म भारतीय साहित्यिक ग्रंथों का रूपांतरण है?

- A) ब्लैक फ्राइडे  
B) उरी  
C) व्हाइट टाइगर  
D) हैदर

Space for Rough Work

Space for Rough Work

1. परीक्षा प्रारंभ होने से पूर्व प्रश्न-पुस्तिका तथा ओएमआर उत्तर-पत्रक के आवरण पृष्ठ पर दिए गए स्थान में आवश्यक जानकारी भरें।
2. पेपर-1 परीक्षा की अवधि 90 मिनट है।
3. प्रश्न-पुस्तिका खोलने के तुरंत बाद ही कृपया उसकी पूर्णता की जाँच कर लें।
4. पेपर-1 (भाग-ए और भाग-बी) में 35 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं।
5. भाग-ए में 20 प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के चार विकल्प (ए), (बी), (सी) और (डी) हैं। इन चार विकल्पों में से केवल एक ही सही उत्तर विकल्प है। प्रत्येक प्रश्न के लिए सही उत्तर के अनुरूप विकल्प का चयन करें।  
प्रत्येक प्रश्न के उत्तर का मूल्यांकन निम्नलिखित अंकन योजना के अनुसार किया जाएगा:  
पूर्ण अंक: +1 यदि केवल सही विकल्प चुना गया है;  
शून्य अंक: 0 यदि कोई भी विकल्प नहीं चुना गया है (अर्थात् प्रश्न अनुत्तरित है);  
नकारात्मक अंक: -0.25 अन्य सभी मामलों में।
6. भाग-बी में 15 प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के चार विकल्प (ए), (बी), (सी) और (डी) हैं। इन चार विकल्पों में से एक या एक से अधिक सही उत्तर हैं (हैं)। प्रत्येक प्रश्न के लिए, (सभी) सही उत्तर के अनुरूप विकल्प (विकल्पों) का चयन करें।  
प्रत्येक प्रश्न के उत्तर का मूल्यांकन निम्नलिखित अंकन योजना के अनुसार किया जाएगा:  
पूर्ण अंक: +2 यदि केवल (सभी) सही विकल्प (विकल्पों) को चुना गया है;  
आंशिक अंक: +1.5 यदि सभी चार विकल्प सही हैं लेकिन केवल तीन विकल्प चुने गए हैं;  
आंशिक अंक: +1 यदि तीन या अधिक विकल्प सही हैं लेकिन केवल दो विकल्प चुने गए हैं, जिनमें से दोनों सही हैं;  
आंशिक अंक: +0.5 यदि दो या अधिक विकल्प सही हैं लेकिन केवल एक विकल्प चुना गया है और यह एक सही विकल्प है;  
शून्य अंक: 0 यदि कोई भी विकल्प नहीं चुना गया है (अर्थात् प्रश्न अनुत्तरित है)।  
नकारात्मक अंक: -0.25 अन्य सभी मामलों में।
7. अनुवाद में किसी भी प्रकार की अस्पष्टता के मामले में अंग्रेजी रूपांतर को प्रामाणिक माना जाएगा।
8. वस्तुनिष्ठ प्रकार के उत्तर ओएमआर उत्तर-पत्रक पर अंकित किए जाने हैं, जो अलग से उपलब्ध कराए गए हैं।
9. उत्तर वाले गोले/अंडाकृति को काला करने के लिए केवल नीले/काले बॉल पॉइंट पेन का उपयोग करें।
10. एक बार किसी गोले/अंडाकृति को प्रश्न के उत्तर के रूप में अंकित कर देने पर उसे अंतिम माना जाएगा। उत्तर विकल्प को एक बार अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता।
11. यदि कोई रफ कार्य करना हो, तो उसे केवल प्रश्न-पुस्तिका पर ही करें। रफ कार्य के लिए कोई अलग से शीट नहीं दी जाएगी/ न ही आपको उपयोग करना है।
12. कैल्कुलेटर, मोबाइल आदि परीक्षा हॉल के अन्दर ले जाने की अनुमति नहीं है।
13. परीक्षा के दौरान सहायता प्राप्त करने का प्रयास करने, प्राप्त करने और/या अन्य को सहायता करने वाले परीक्षार्थियों को अयोग्य घोषित किया जाएगा।
14. इस प्रश्न-पुस्तिका या इसके किसी भी भाग को परीक्षा हॉल के बाहर ले जाने या ले जाने का प्रयास करने वाले परीक्षार्थी के विरुद्ध उचित सिविल/आपराधिक कार्यवाही की जाएगी।
15. किसी भी प्रश्न/प्रश्नों को अंतिम मूल्यांकन से बाहर करने का अधिकार परीक्षा प्राधिकारी के हाथ में है।
16. परीक्षा निरीक्षक से प्रश्न-पुस्तिका में से किसी भी मद (आइटम) पर स्पष्टीकरण न माँगें। अपने सर्वोत्तम समझ का उपयोग करें।

परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न पुस्तिका तथा ओ-एम-आर- उत्तर-पत्रक लौटा दें।